

Tudor Mușatescu și... înțelepciunea pentru viață

Marele scriitor și publicist a apărut în orașul dintre muscele, în zorii secolului al-XX-lea. Își formează o cultură impresionantă și își exersează spiritul critic în societatea românească cu sinceritate și umor ce surprinde defecte omenești și viața în diferitele ei aspecte.

Ironia sa fină se manifestă în asocieri de cuvinte încărcate de semnificații ce pun în fața oamenilor o adevărată oglindă în care să se recunoască. Cine nu recunoaște culmea zgârceniei în aforismul „Era atât de zgârcit, încât noaptea lătra în curte ca să facă economie de câine”. Demnitatea omului era și atunci, ca și acum, foarte importantă. Unii oameni au nevoie de un motiv de a reflecta pe această temă: „Unii trăiesc gratis, iar alții degeaba” sau „Numai covoarele se nasc pentru a fi călcate în picioare”, aluzie la viața lipsită de griji, dar și de demnitate a celor ce se îmbogățeau fără muncă.

Citind aforismele, ne putem forma un cod de comportament pentru o existență demnă. Știați că „plictiseala lungește ziua și scurtează viața”, iar „Dacă iei viața peste picior îți pune piedici” și „Viitorul unui om se construiește, nu se visează”. Este un îndemn la fapte, nu la vorbe.

Este cert că a fost un vizionar al timpului său, convins că „O literatură nu trăiește prin cei ce scriu, ci prin ceea ce scriu”. Fără a fi animat de perspectiva gloriei scrierilor sale, a definit gloria care atunci când moare „nu face testament în favoarea nimănui”.

Nu știm cât a fost de incomod în epoca sa, deoarece scria detașat că „Numai după invidia altora îți dai seama de propria ta valoare”. Se pare că era invidiat pentru imaginația, intuiția și puterea de muncă. Observațiile sale rămân în actualitate, prin simplitatea expresiei și temele general valabile.

Departate de a-l invidia pentru atitudinea sa destul de virulentă în epocă și astăzi, nu ne rămâne decât să ne mândrim cu renumele acestui muscelan, ale cărui scrieri valoroase au fost confirmate de trecerea timpului.

„Cu viața trebuie să mergi în pas, nu la pas”